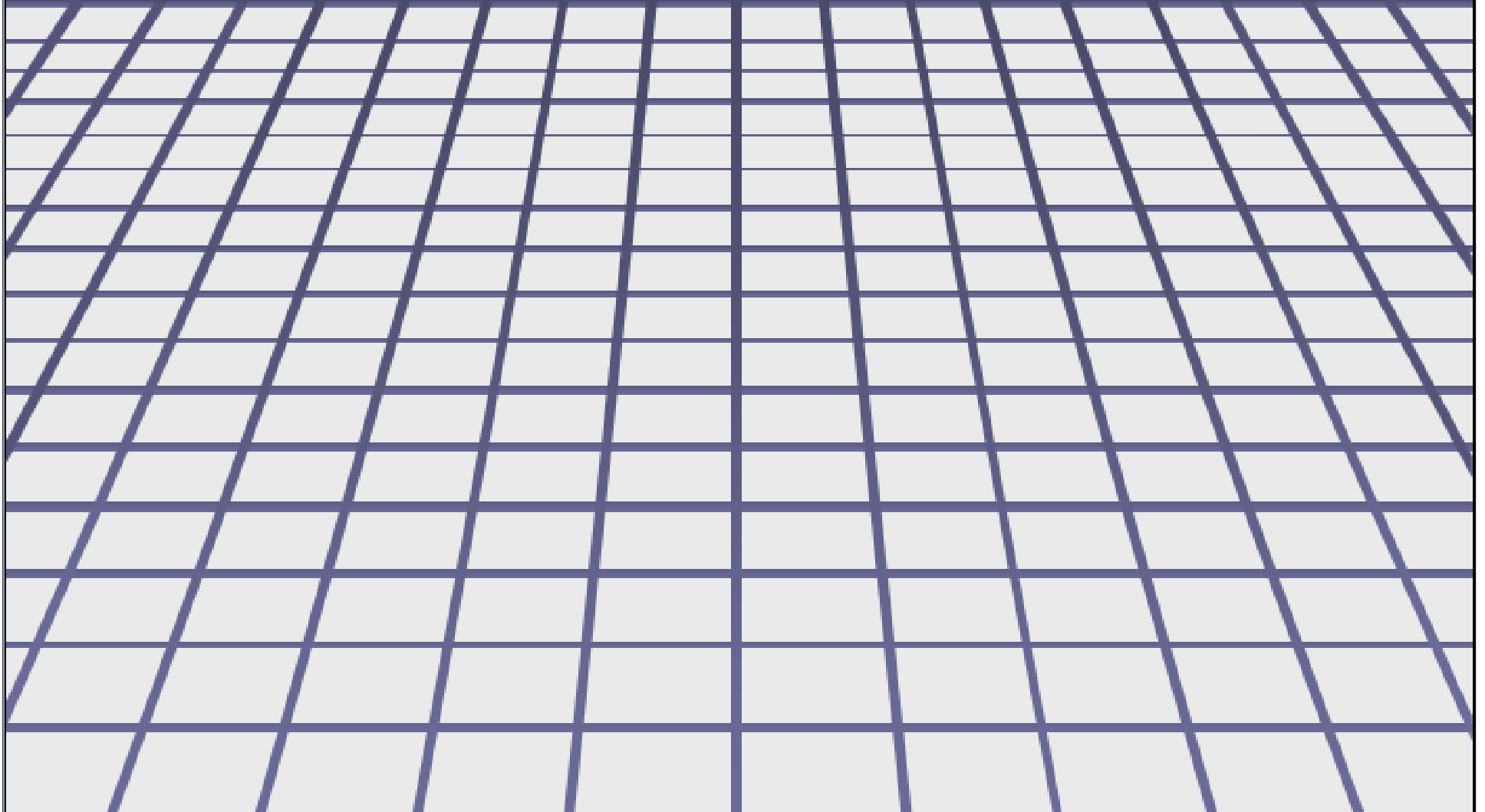


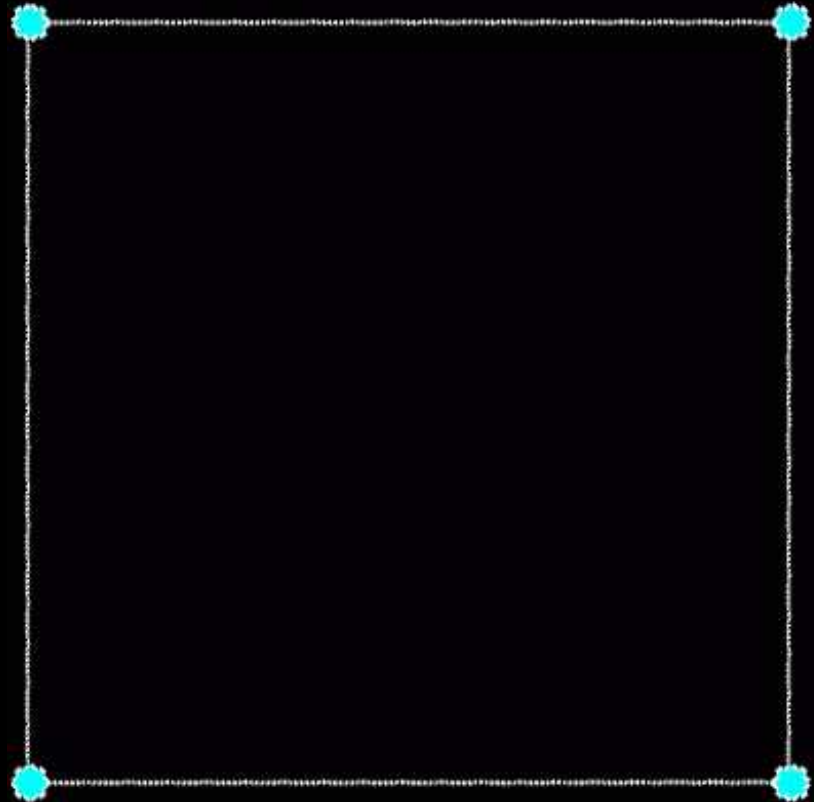
DIMENSIONIA

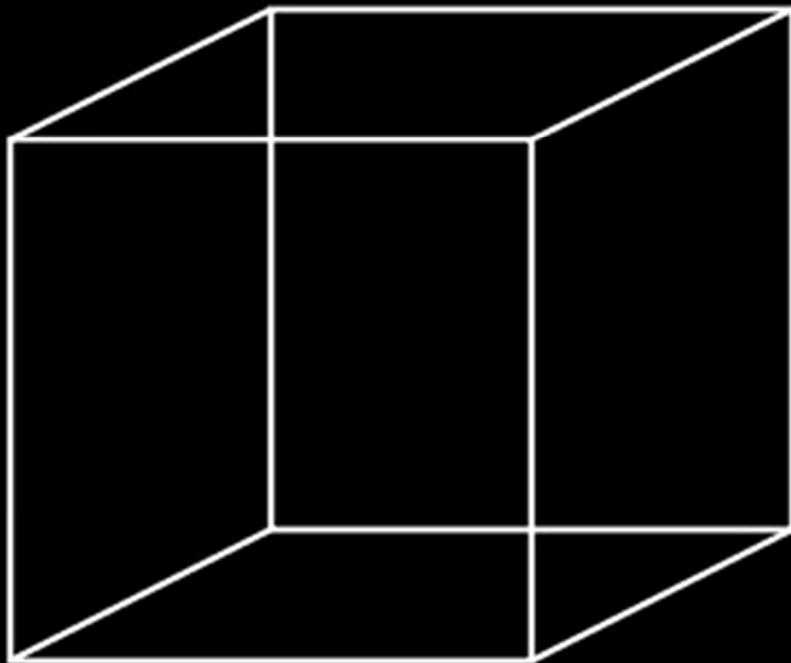


Dimentsioa (latinetik *di-*, dibergentzia;
metiri, neurtu; *-ción*, jarduera). Espazioan
hiru dimentsio espazial daude, eta beste
bat, dimentsio tenporala deritzona.

Dimentsio motak

Karratu batek bi dimentsio ditu, altuera eta zabalera.

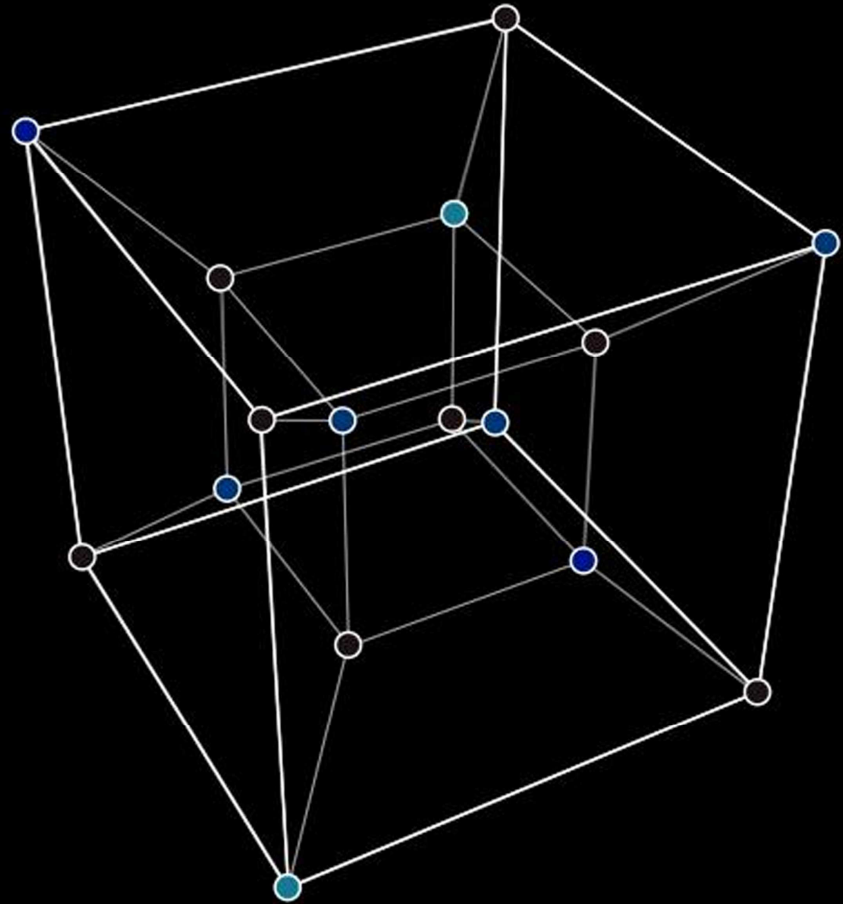




Beste dimentsio bat sartzen badiogu, hau da, sakonera, “KUBOA” lortzen dugu, irudi tridimentsional bat sortuz.

Kubora ikusten ez den
laugarren dimentsio bat
gehitzen badiogu,
“HIPERKUBOA” sortzen da.

Proiekzioan existitzen da,
baina objektua ezingo zen
gure espazioan existitu. Hau
izango zen:



Hirugarren dimentsioa mundu errealean baizik ez da existitzen, baina irudietan ilusio baten bidez eman behar da aditzera. Hortaz, bolumena duten egituren bi dimentsioko irudikapena da.

Bolumena sentitzen dugu gure ikusmenak hiru dimentsioak hautematen dituelako, baina errealitatearen bi dimentsioko irudikapenetik batek ere ez du hala egiten. Bolumena simulatzen duen ilusioaren oinarria bi teknika dira:

Perspektiba

Perspektibaren xedea errealitate-sentsazioa sortzen da. Perspektibari esker, hurbilen ageri zaizkigun objektuak urrutien irudikaturikoak baino dimentsio handiagoak dira. Horiei esker, sakonera-sentsazioa ematen dute irudiek, berez bi dimentsioak badira ere.

Argi-tonuen erabilera

Sakonera-irudipen hori indartu egiten da argi-tonu desberdinak erabiliz (argiak eta ilunak) eta argi-itzailekin jolastuz.